

Bosque, campo y barbecho.
Selecciones de William Denevan (2024)¹
A. M. WinklerPrins, K. Mathewson (Eds.)
Universidad Nacional Autónoma de México,
Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental.
644 pp., ISBN impreso 978-607-30-9227-2
ISBN digital 978-607-30-9228-9

"Este libro es un tributo tanto a William M. Denevan como a los numerosos investigadores –geógrafos y afines– de una docena de disciplinas diferentes de quienes ha sido mentor, en quienes ha influido y con quienes ha colaborado a lo largo de su extensa trayectoria. A través de selecciones de su obra publicada, este libro presenta y cataloga los setenta años de carrera de uno de los geógrafos latinoamericanistas más productivos y comprometidos" (WinklerPrins y Mathewson, 2024, p. 13).

Este párrafo, con el que los editores abren *Bosques, campo y barbecho*, resulta una excelente síntesis. Efectivamente, la labor de William Denevan ha merecido un homenaje que se ha plasmado en un texto de enorme valor. No sólo como tributo, sino como un aporte minucioso a la discusión de temas clave en geografía (y otras disciplinas conexas), que no han perdido la vigencia adquirida durante las últimas al menos cinco décadas.

El libro inicia con un excelente prólogo de Charles Mann, connotado divulgador de la ciencia² autor del galardonado libro *1491. Una nueva*

historia de las Américas antes de Colón (Capitán Swing, 2013). En su obra, Mann destaca la amplia acción humana en los paisajes americanos antes de la Conquista.

El prólogo cumple a cabalidad con dos propósitos básicos. En primer lugar, presenta a Denevan de manera entrañable como ser humano y como académico. En segundo lugar, destaca la amplitud y profundidad de sus contribuciones científicas en tanto geógrafo latinoamericanista a lo largo de décadas. Mann, al igual que posteriormente lo harán los editores, ubica a Denevan como un prestigioso continuador de la labor iniciada por Carl Sauer en la década de 1920 de la así denominada escuela de geografía de Berkeley. Señala Mann que, en esta tradición, la geografía resulta "... un entramado de incidencias particulares, eventuales e históricas, más que el resultado inevitable de leyes universales". Mann concluye afirmando que

... Denevan reformuló nuestra comprensión de la Amazonía, transformándola, de un desierto sin huellas y sin historia, en un paisaje humanizado con una historia tan rica y compleja como la campiña francesa que inspiró a Marc Bloch.

La introducción al libro destaca sus componentes y, en líneas generales, sus alcances. Cada una de las ocho secciones temáticas (Cuadro 1), va acompañada de al menos dos trabajos de Denevan, representativos del tema de la sección (Cuadro 2). Cada capítulo es presentado por un experto en la materia tratada en cada uno de ellos. Los temas analizados y las contribuciones de Denevan se acompañan de una meticulosa cartografía temática y en su caso, detallados cuadros descriptivos de los

¹ Este libro se puede descargar sin costo en <https://publicaciones.ciga.unam.mx/index.php/ec/catalog/book/94>. Los ejemplares impresos están disponibles en www.libros.unam.mx

² Charles C. Mann, divulgador de la ciencia, ha colaborado en *Science*, *The Atlantic Monthly* y *Wired*. Entre otros, es autor de *1491. Una nueva historia de las Américas antes de*

Colón (Capitán Swing, 2005), y *1493. Una nueva historia del mundo después de Colón* (Katz, 2011).

tópicos en cuestión. El libro concluye con tres capítulos dedicados a una reseña biográfica por parte de uno de los editores, a un comentario acerca de la experiencia de haber sido alumno de Denevan y a una reflexión final acerca de la trayectoria de Denevan, tanto a nivel académico como ser humano. Finalmente, se presenta una recopilación minuciosa de la obra publicada de Denevan en orden cronológico. Tal como se señala en la presentación del libro

...los textos reunidos en este volumen trazan el panorama biográfico e intelectual de una trayectoria que se ha esforzado por responder a los desafíos empíricos y teóricos del estudio geográfico.

Cada capítulo, así como la obra de Denevan incluida en ellos, se acompaña de excelentes introducciones, conclusiones y en casos, resúmenes. De tal manera que el lector puede transitar por la obra, de manera secuencial desde su inicio, o escogiendo los capítulos por el interés que puedan despertar. Las presentaciones abordan los temas de manera profunda y a la vez concisa; e introducen acertadamente las contribuciones de Denevan para cada una de ellas. Escogidas por los editores y presentadores, y por él mismo, la selección de dichas obras representa una muestra muy sólida de la totalidad de su obra, cuyas referencias se incluyen al final del libro.

Tal vez la contribución que pueda sintetizar, al menos parcialmente, la obra y pensamiento de Denevan, y escogida de manera subjetiva, podría ser el último artículo incluido en la sección octava: “El mito prístino. El paisaje de las Américas en 1492”, publicado en 1992. Aquí Denevan argumenta, a partir de una experiencia de entonces tres décadas de estudios en la región, que la noción de un paisaje prístino antes de la Conquista era un mito. De allí el título de esta multicitada publicación.

En cambio, las evidencias de su propio trabajo en campo y la revisión crítica de la labor de innumerables arqueólogos, historiadores y geógrafos, le permite afirmar que la evidencia es contundente en que se trató de un paisaje humanizado en prácticamente todos los sitios. Retoma y reafirma así una inquietud de Sauer a lo largo de todo su trabajo académico. Denevan reconoce y documenta las transformaciones en las cubiertas vegetales, los campos de cultivo, los caminos y los terraplenes. Tal vez ello explique la razón por la cual los editores decidieron el nombre del tributo a Denevan; Bosque, Campo y Barbecho.

El prólogo de Mann y la introducción por parte de los editores, solamente, justificarían el interés en acercarse a este libro. Sin embargo, la lectura de cada capítulo es una verdadera clase magistral de geografía para todos aquellos interesados en los paisajes latinoamericanos, en su historia y en los patrones de cambio futuros.

Cuadro 1. Secciones temáticas, tópicos abordados y presentadores.

Título de la sección	Tópicos	Presentador/a
Demografía histórica	Poblaciones nativas americanas en 1492	W. George Lovell
Formas del terreno agrícola	La agricultura en campos drenados; orígenes y abandono de las terrazas andinas	Clark L. Erickson
Geografía cultural de las plantas	Los bosques de pino en Nicaragua; campos de cultivo en la Amazonia	Karl S. Zimmerer
Impactos humano-ambientales	Desaparición de la selva amazónica; Impactos preeuropeos en tierras bajas	Susanna B. Hecht
Agroecología indígena	El cultivo forestal preeuropeo y las tierras oscuras en la Amazonia	Charles R. Clement
Agricultura tropical	Cultivo itinerante, barbechos y agroforestería indígena en la Amazonia	Christine Padoch
Ganadería y paisaje	La ganadería en el Nuevo México y el acaravamiento en el suroeste norteamericano	Richard Hunter y William E. Doolittle
Contribuciones sintéticas	El mito prístino: el paisaje de las Américas en 1492	Billie Lee Turner II

Nota: Cada sección temática se acompaña con un texto ad-hoc de Denevan (véanse los detalles en el índice del libro en pp. 4 y 5 y notas de los colaboradores en pp. 6).

Cuadro 2. Contribuciones de W. Denevan, por sección.

Título de la sección	Publicaciones de W. Denevan (traducidas al español en el libro)
Demografía histórica	Denevan, W. M. (1992). Native American populations in 1492: recent research and a revised hemispheric estimate. En W. M. Denevan (Ed.), <i>The native population of the Americas in 1492</i> (segunda edición, pp. xvii-xxxviii). University of Wisconsin Press. Denevan, W. M. (2003). The native population of Amazonia in 1492 reconsidered. <i>Revista de Indias</i> , 63(227), 175-187. Reproducido con permiso de la <i>Revista de Indias</i> .
Formas del terreno agrícola	Denevan, W. M. (1970). Aboriginal drained-field cultivation in the Americas. <i>Science</i> 169(3946), 647-654. Denevan, W. M. 2001. Terrace and irrigation origins and abandonment in the Colca Valley. En <i>Cultivated landscapes of Native Amazonia and the Andes</i> , ed. W. M. Denevan, 185-211. Oxford: Oxford University Press.
Geografía cultural de las plantas	Denevan, W. M. (1961). The upland pine forests of Nicaragua: a study in cultural plant geography. <i>University of California Publications in Geography</i> , 1(4), 251-320. Denevan, W. M. (2001). "Fields of the Mojo, Campa, Bora, Shipibo, and Karinya". En <i>Cultivated landscapes of Native Amazonia and the Andes</i> , ed. W. M. Denevan, 75-101. Oxford University Press.
Impactos humano-ambientales	Denevan, W. M. (1973). Development and the imminent demise of the Amazon Rain Forest. <i>The Professional Geographer</i> , 25(2), 130-135. Denevan, W. M. (2007). Pre-European human impacts on tropical lowland environments. En T. T. Veblen, K. R. Young y A. R. Orme (Eds.), <i>The physical geography of South America</i> (pp. 265-278). Oxford University Press.
Agroecología indígena	Denevan, W. M. 2006. Pre-European Forest cultivation in Amazonia. En <i>Time and complexity in historical ecology: Studies in the Neotropical lowlands</i> , ed. W. Balée y C. L. Erickson, 153-163. Nueva York: Columbia University Press. Denevan, W. M. (2004). Semi-intensive pre-European cultivation and the origins of anthropogenic dark earths in Amazonia. En B. Glaser y W. I. Woods (Eds.), <i>Amazonian dark earths: Explorations in space and time</i> (pp. 135-143). Springer-Verlag.
Agricultura tropical	Denevan, W. M. (1992). Stone vs metal axes: the ambiguity of shifting cultivation in prehistoric Amazonia. <i>Journal of the Steward Anthropological Society</i> , 20, 153-165. Denevan, W. M., Treacy, J., Alcorn, J., Padoch, C., Denslow, J. y Flores Paitán, S. (1984). Indigenous agroforestry in the Peruvian Amazon: Bora Indian management of swidden fallows. <i>Interciencia</i> , 9(6), 346-357.
Ganadería y paisaje	Denevan, W. M. (1963). Cattle ranching in the Mojos savannas of northeastern Bolivia. <i>Yearbook of the Association of Pacific Coast Geographers</i> , (25), 37-44. Denevan, W. M. (1967). Livestock numbers in nineteenth-century New Mexico and the problem of gullying in the Southwest. <i>Annals of the Association of American Geographers</i> , 57(4), 691-703.
Contribuciones sintéticas	Denevan, W. M. (1983). Adaptation, variation, and cultural geography. <i>The Professional Geographer</i> , 35(4), 399-407. Denevan, W. M. (1992). The pristine myth: the landscape of the Americas in 1492. <i>Annals of the Association of American Geographers</i> , 82(3), 369-385. Denevan, W. M. (1996). A bluff model of riverine settlement in prehistoric Amazonia. <i>Annals of the Association of American Geographers</i> , 86(4), 654-681.

Gerardo Bocco Verdinelli
Centro de Investigaciones en
Geografía Ambiental, UNAM