

Territorialización de estrategias migrantes en espacios fronterizos. *Humanizando la deportación*: voces y narrativas desde los sujetos migrantes

Introducción: narrativas de migrantes y deportados

El propósito de este trabajo es mostrar los aportes del proyecto *Humanizando la deportación* para el estudio de las migraciones internacionales en un contexto contemporáneo y global. Este proyecto, cuyo principal cometido es mostrar el punto de vista de migrantes y deportados, está asentado en la Universidad de California-Davis (UC Davis), Estados Unidos, y se puso en marcha durante la segunda mitad de 2016, con un equipo binacional en la zona fronteriza de Tijuana (Irwin y Alonso, 2023). *Humanizando la deportación* es dirigido por el profesor Robert Irwin (2022a) de UC Davis, quien es subdirector del Global Migration Center en la misma universidad. *Humanizando la deportación* cuenta con la colaboración de instituciones de investigación y educación superior en nuestro país (como El Colegio de la Frontera Norte y la Universidad de Guadalajara). Se trata de un proyecto comunitario de colaboración con migrantes, que tiene un carácter binacional y bilingüe (español e inglés), y cuya idea fundamental es que los propios migrantes narren, en sus palabras y por decisión propia, sus vivencias e historias (Irwin, 2022b).

Lo anterior se traduce en la coproducción de las narrativas audiovisuales de los migrantes (Irwin, 2022a), y su posterior socialización a través del sitio web y el canal de YouTube de *Humanizando la deportación*.¹ Este proyecto es un gran archivo

digital, con más de cuatrocientos cortometrajes de acceso abierto. Aborda diferentes temáticas: poblaciones migrantes y deportadas, vivencias y experiencias de la deportación y el tránsito migratorio, producción de fronteras internacionales, políticas migratorias de los gobiernos de México y Estados Unidos (Irwin y Alonso, 2023). Muchos de estas historias migrantes acontecen en el marco de la(s) frontera(s) entre ambos países, especialmente, en la ciudad fronteriza de Tijuana (Figura 1).

Narrativas visuales migrantes sobre la deportación, la frontera y la migración

Con base en una extensa información etnográfica y un amplio trabajo de campo de carácter binacional, las narrativas audiovisuales de *Humanizando la deportación* contribuyen al abordaje de reflexiones sobre procesos de territorialización de las relaciones entre poblaciones extranjeras, migraciones forzadas, políticas migratorias y las producciones político-jurídicas de fronteras. Particularmente, abonan en referencia a los siguientes procesos:

a) Las poblaciones migrantes y sus características en espacios fronterizos

Este proyecto da cuenta de las características y diversidades (étnico-identitarias-sexo/genéricas) de las poblaciones y grupos migrantes, mostrando testimonios de mujeres, jóvenes, familias, grupos LGTBQ+, hombres, deportados, veteranos, entre otros (*Humanizando la deportación*, 2018 y 2019) con diferentes orígenes, desde Centroamérica (Honduras, Guatemala, El Salvador) y Sudamérica (Venezuela), hasta Norteamérica (México, EUA).

¹ El sitio web de *Humanizando la deportación* es: <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es>. Y el canal de

YouTube es: <https://www.youtube.com/@humanizandoladeportacion8489>



Figura 1. Intervención artística en el muro fronterizo de Tijuana-San Diego. Fuente: archivo de campo, octubre de 2024. Fotografía: Guillermo Castillo Ramírez.

También visibiliza los motivos y vivencias de estos grupos de migrantes y deportados.

b) Las fronteras como territorios de contención y de políticas de criminalización

Humanizando la deportación también muestra cómo las fronteras se han configurado como territorios de control migratorio (con agudas dinámicas de detención y deportación), con fuertes procesos de transgresión de los derechos humanos de las poblaciones extranjeras en tránsito por México y con deseos de arribar a los Estados Unidos (*Humanizando la deportación*, 2021a y 2021b). Los gobiernos de los Estados nacionales de tránsito (México) y destino (México y EU) han espacializado sus políticas mediante acciones que implican violencias, y producen procesos de deshumanización, invisibilización y exclusión hacia diferentes poblaciones migrantes y deportadas (*Humanizando la deportación*, 2021c).

c) Migrantes y sus estrategias de apoyo mutuo: territorialización de la solidaridad

No obstante, también hay diversas acciones de solidaridad entre los propios migrantes, además de

las dinámicas de apoyo y ayuda de organizaciones sociales que abogan por el respeto de los derechos de las poblaciones en movimiento. *Humanizando la deportación* describe los diferentes modos en que los migrantes sortean y hacen frente a múltiples adversidades, y perseveran en sus migraciones con el objetivo de mejorar su vida; no obstante, también está la incertidumbre de los migrantes sobre su situación actual, y lo que pasará con ellos más adelante (*Humanizando la deportación*, 2022a y 2022b). Además, este proyecto comunitario da cuenta de cómo las fronteras, si bien producen procesos de contención y violencia, también son espacios complejos, donde los migrantes en movimiento reformulan y regeneran sus tránsitos migratorios.

Aportes del proyecto *Humanizando la deportación* al estudio de las migraciones y las fronteras

En el contexto de una vasta y multidisciplinaria literatura sobre migración (Brettell y Hollifield, 2015; Pisarevskaya *et al.*, 2020; González, 2022; CONAPO, 2022 y 2023; OIM, 2024), *Humanizando la deportación* representa un triple aporte en el

contexto de las investigaciones sobre las migraciones internacionales en México y EUA indicados en estos puntos:

1. Por un lado, este proyecto comunitario de narrativas audiovisuales, sin omitir la comprensión del fuerte papel de la conformación de los contextos de expulsión y las condiciones histórico-estructurales de las causas de los procesos migratorios internacionales (Gregory *et al.*, 2009; Robinson y Xantos, 2014), ponderan como un elemento fundamental el papel y las elecciones (y estrategias) de las poblaciones migrantes y deportadas para la comprensión y el análisis de las dinámicas de movilidad internacional transfronterizas y de la deportación.
2. Por otra parte, y recuperando varios de los planteamientos de la autonomía de las migraciones (Castillo Ramírez, 2023), *Humanizando la deportación* sostiene que la centralidad de los migrantes se plantea con base en dos procesos. Por un lado, los migrantes son los sujetos en movimiento, y quienes viven en carne propia los obstáculos y las violentas dinámicas de criminalización de las políticas estatales migratorias y fronterizas. Y, por otra parte, son justamente estos sujetos sociales quienes eligen (individual y socialmente) dejar atrás sus comunidades de origen y migrar (por diferentes países y cruzar múltiples fronteras), con el objetivo de tener una vida mejor (para ellos y sus familias).
3. Y, finalmente, *Humanizando la deportación*, al abocarse de lleno a mostrar las vivencias de migrantes y deportados, permite trascender la tendencia generalizada en diversos ámbitos (académicos, de política pública, mediáticos) de reducir el abordaje de las migraciones internacionales y la deportación al mero trabajo de datos estadísticos y al análisis de procesos macroeconómicos y políticos de escala nacional, regional, continental y global. Este proyecto permite humanizar las drásticas y violentas experiencias de ser sujetos migrantes y deportados, principalmente en contextos fronterizos,

caracterizados por una constante y estructural transgresión de los derechos humanos.

Reflexiones finales. La relevancia de las agencias en el estudio de las migraciones

En el marco de estas reflexiones, el proyecto *Humanizando la deportación* (UC Davis) permite abordar y analizar las migraciones desde las perspectivas y vivencias de sus principales sujetos sociales: los propios migrantes. En estos tiempos, caracterizados por discursos mediáticos y estatales tendenciosos que, sin evidencia, producen procesos de criminalización y transgresiones de derechos humanos, es necesario colocar en un lugar protagónico las narrativas, vivencias y estrategias de los migrantes para mejorar el análisis territorial de las migraciones.

Guillermo Castillo Ramírez
Instituto de Geografía, UNAM

REFERENCIAS

- Brettell, C. y Hollifield, J. (2015). *Migration theory. Talking across disciplines*. Routledge.
- Consejo Nacional de Población (CONAPO). (2022). *Anuario de migración y remesas México 2022*. Consejo Nacional de Población, Secretaría de Gobernación, Fundación B BVA. <https://www.gob.mx/conapo/documentos/anuario-de-migracion-y-remesas-mexico-2022-yearbook-of-migration-and-remittances-mexico-2022>
- Consejo Nacional de Población (CONAPO). (2023). *Anuario de migración y remesas México 2023*. Consejo Nacional de Población, Secretaría de Gobernación, Fundación B BVA. <https://www.gob.mx/conapo/documentos/anuario-de-migracion-y-remesas-mexico-2023-aborda-la-migracion-de-las-nna-la-movilidad-la-poblacion-mexicana-en-ee-uu-el-refugio-y-la>
- Castillo Ramírez, G. (2023). Autonomía de las migraciones: de la producción política de fronteras a las luchas migrantes. *Migraciones Internacionales*, (14). <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2573>
- González Sánchez, J. (2022). Migrantes centroamericanos en tránsito por México, a través de la Encuesta sobre Migración de la Frontera Sur, 2009 y 2018. En G. Castillo Ramírez, (Coord.), *Migraciones centroamericanas en México. Procesos socioespaciales y dinámicas de exclusión* (pp. 43-79). Geografía para el Siglo XXI: Libros de investigación 36. Instituto de Geografía,

- UNAM. <http://www.publicaciones.igg.unam.mx/index.php/ig/catalog/book/182>
- Gregory, D., Johnston, R., Pratt, G., Watts, M., y Whatmore, S. (Eds.). (2009). *The Dictionary of Human Geography*. Blackwell.
- Humanizando la deportación* (2018). Desde la caravana. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2018/11/21/124-desde>
- Humanizando la deportación* (2019). Después de la caravana. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2019/05/28/166-despues-de-la-caravana/>
- Humanizando la deportación* (2021a). La metamorfosis de una oruga. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandola-deportacion.ucdavis.edu/es/2022/08/31/329-la-metamorfosis-de-una-oruga-que-pasa-un-proceso-para-ser-una-bella-mariposa/>
- Humanizando la deportación* (2021b). Esperar con propósito. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2022/03/11/307-esperar-con-proposito/>
- Humanizando la deportación* (2021c). Persiguiendo sueños. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2021/12/29/285-persiguiendo-suenos/>
- Humanizando la deportación* (2022a). Ya en el otro lado. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2022/02/23/124d-ya-en-el-otro-lado-parte-iv/>
- Humanizando la deportación* (2022b). Ya en el otro lado II. Humanizando la deportación, UC Davis. <http://humanizandoladeportacion.ucdavis.edu/es/2022/02/23/124e-ya-en-el-otro->
- Irwin, R. (2022a). The Humanizing Deportation Project: Building a Community Archive of Migrant Feelings, Migrant Knowledge. R. Irwin (Ed), *Migrant Feelings, Migrant Knowledge: Building a Community Archive* (pp. 3-32). University of Texas Press.
- Irwin, R. (2022b). *Migrant Feelings, Migrant Knowledge: Building a Community Archive*. University of Texas Press.
- Irwin, R. y Alonso, G. (2023). *Humanizando la deportación. Narrativas digitales desde las calles de Tijuana*. El Colegio de la Frontera Norte.
- Organización Internacional de las Migraciones (OIM). (2024). *World Migration Report*. Organización Internacional de las Migraciones.
- Pisarevskaya, A., Levy, N., Scholten, P. y Jansen, J. (2020). Mapping migration studies: An empirical analysis of the coming of age of a research field. *Migration Studies*, 8(3),455-481.