

Rolnik, R. (2019).
Urban Warfare. Housing under the Empire of Finance.
Londres: Verso.
256 pp., ISBN 978-1-78873-160-7

El libro *Urban Warfare. Housing under the Empire of Finance* (en español: Guerra urbana. La vivienda bajo el imperio de las finanzas),¹ de Raquel Rolnik,² se propone investigar una de las consecuencias de la crisis de 2007-2008, es decir, cómo la crisis financiera y las políticas urbanas en general han dejado a millones de personas sin hogar y en la desesperación financiera en todo el mundo. La financiarización de la vivienda se ha convertido en una catástrofe mundial que ha dejado a millones de personas desesperadas y sin hogar. Desde el colapso financiero de 2008, los modelos de propiedad de la vivienda, originados en Estados Unidos y el Reino Unido, se están exportando a todo el mundo. Utilizando ejemplos globales (entre los otros casos destacan

Astana, Barcelona, Tel Aviv, Manchester, São Paulo y Rio de Janeiro, además del análisis sobre las repercusiones de grandes eventos deportivos como las Olimpiadas, en el apartado “Megaprojects, Mega-Events and Dispossession” (pp. 186-197), Rolnik muestra cómo nuestras ciudades han sido vendidas a las empresas constructoras y a los bancos, a la vez que han sido apoyadas por esquemas facilitados por el gobierno, como los subsidios al “derecho de compra” y la micro financiación. Nuestras casas y barrios se han convertido en las “últimas fronteras *subprime* del capitalismo”, organizadas bajo el capital inmobiliario-financiero.

El valor añadido del libro es poner en relieve la aparente incapacidad de nuestro sistema económico y político de libre mercado, cada vez más extendido a nivel global, ya sea en el Norte o el Sur global, para proporcionar una vivienda adecuada y asequible a la masa de la población mundial. En lugar de plantear este trabajo únicamente a través de los informes públicos a nivel gubernamental de las varias ciudades que la autora ha visitado, su investigación se basó más bien en el trabajo de campo con las poblaciones marginadas más afectadas por las malas condiciones de la vivienda y las políticas fallidas sobre el terreno. Los diálogos continuos con otros académicos fueron cruciales para pensar en algunas de las cuestiones que la autora analizó en este libro, sobre todo con el Grupo de Disciplinas Urbanísticas, especialmente con la investigación de LabCidade.³ Además, a la hora de escribir este

¹ Esta es la versión del libro traducida al inglés de la edición de 2015 titulada Guerra dos lugares: a colonização da terra e da moradia na era das finanças de la editorial Boitempo de São Paulo. En esta versión se cuenta con un prólogo de David Harvey.

² Arquitecta e urbanista brasileña, profesora de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo, ha sido una de las principales gestoras de las políticas del Partido de los Trabajadores en materia de vivienda popular, urbanismo y desarrollo local. Fue Directora de Planificación de la ciudad de São Paulo y consultora de ciudades brasileñas y latinoamericanas en política urbana y de vivienda. También fue Secretaria Nacional de Programas Urbanos del Ministerio de Ciudades entre 2003 y 2007. Fue Relatora Internacional sobre el Derecho a la Vivienda Adecuada del Consejo de Derechos Humanos de la ONU (2008-2014).

³ “LabCidade” –Laboratorio de Espacio Público y Derecho a la Ciudad– es un laboratorio de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo, coordinado por las profesoras Paula Santoro y Raquel Rolnik, que ha desarrollado proyectos de investigación relacionados con la planificación urbana y los estudios de paisaje (<http://www.labcidade.fau.usp.br/>)

libro, entrevistó a antiguos colegas de varias oficinas e instituciones del gobierno federal para verificar la información obtenida con el trabajo de campo.

La labor realizada la puso en contacto con activistas de movimientos sociales (como la “Plataforma de Afectados/das por la Hipoteca de Barcelona”),⁴ que le proporcionaron múltiples perspectivas de base sobre sus vastas y continuas luchas diarias para mantener y crear una provisión de vivienda adecuada, con demasiada frecuencia en las circunstancias más difíciles y a veces, incluso, represivas. La resistencia política y social a este sistema es evidente en todas partes, y la documentación de la autora sobre esta lucha generalizada desde abajo para garantizar los derechos a una vivienda adecuada y un refugio apropiado es en muchos aspectos inspiradora. Los movimientos sociales luchan y se esfuerzan por adquirir o recuperar el derecho a una vivienda digna en un entorno de oportunidades y de vida bajo ciertas condiciones.

Una crítica importante al libro es que cuenta solamente con dos mapas de las ciudades de Río de Janeiro y São Paulo en las que se localizan las intervenciones relacionadas con el campeonato mundial de fútbol de 2014 y las Olimpiadas de 2016. Esta es una grave falta de información gráfica, el lenguaje visual, que, como sabe el lector, es indispensable en obras de esta naturaleza. La inserción solamente de dos mapas y la total ausencia de fotografías están justificadas por parte de la autora con muchas citas bibliográficas. Sin embargo, una investigación que tiene que ver con los estudios de geografía urbana, pero de interés para otras figuras profesionales (arquitectos, sociólogos, urbanistas, etc.), constituye una evidente carencia. El lector no puede estar familiarizado con todas las ciudades que Rolnik ha visitado; en nuestra opinión, si bien la familiarización que la autora tiene del tema de las consecuencias del modelo de regeneración urbana de Barcelona es alto (véase Camerin, 2019b), hay

otros ejemplos que para su completo entendimiento requieren contar con mapas; por ejemplo, Astana y las ciudades estadounidenses. No obstante, el libro *Urban Warfare* se perfila como uno de los trabajos más actualizados sobre los impactos de la financiarización de la vivienda a nivel mundial (junto con los libros publicados por la casa editorial Verso, los de Rowland Atkinson y de Samuel Stein, que ya fueron revisados por este autor, véanse Camerin, 2019a y 2020), y que pone como ejemplos ciudades del norte y del sur globales.

Federico Camerin⁵

Becario de investigación posdoctorado
por la Università IUAV di Venezia
Dipartimento di Culture del Progetto,
en colaboración con el Instituto Universitario de
Urbanística de la Universidad UVA de Valladolid

REFERENCIAS

- Camerin F. (2020). [Reseña a A. Atkinson, A. (2020). *Alpha City. How London Was Captured by the Super-Rich*. Londres: Verso]. *Investigaciones Geográficas*, 102. DOI: 10.14350/rig.601908
- Camerin, F. (2019a). [Reseña: Stein, S. (2019). *Capital City: Gentrification and the Real Estate State*. Verso]. *Journal of Urban Regeneration and Renewal*, 13(1), 102-104
- Camerin, F. (2019b). From “Ribera Plan” to “Diagonal Mar”, passing through 1992 “Vila Olímpica”. How urban renewal took place as urban regeneration in Poblenou district (Barcelona). *Land Use Policy*, 89, 104226. DOI: 10.1016/j.landusepol.2019.104226

⁴ La Plataforma de Afectados/das por la Hipoteca (PAH) nació en Barcelona en febrero de 2009, con la intención de dar una respuesta ciudadana a la situación de aquellas personas que, ya entonces, empezaban a no poder pagar la hipoteca y veían cómo el banco les podía reclamar una deuda elevadísima, incluso después de perder la vivienda (<https://pahbarcelona.org/es/quien-somos/>).

⁵ Esta reseña se ha realizado en el ámbito del proyecto de investigación “*Aree militari dismesse come opportunità urbano-territoriali in Spagna e in Italia: una classificazione qualitativa come indicatore di rigenerazione sostenibile e resiliente in territori post-emergenziali*” (en español “Áreas militares en desuso como oportunidades urbano-territoriales en España e Italia: una clasificación cualitativa como indicador de la regeneración sostenible y resistente de los territorios post-emergenciales”), financiado dentro del programa “GoforIT” promovido por parte de la Fondazione CRUI (*Conferenza dei Rettori delle Università Italiane*) - call 2020.