

Gabriela Silvina Dalla Corte Caballero
(1968-2017): una amplia obra en ciencia
social a ambos lados del Atlántico

Gabriela Dalla Corte Caballero, profesora titular de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Barcelona (UB), falleció en la capital de Cataluña el 24 de diciembre de 2017 a los 49 años de edad. Nacida en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe en la República Argentina, el 13 de febrero de 1968, Gabriela fue autora de una vasta obra que dentro de las ciencias sociales abarcaron en los primordiales ámbitos de la antropología, la geografía y la historia, siendo sus trabajos publicados a lo largo de más de 25 años de vida académica alrededor de 230. En su formación profesional, obtuvo el grado de licenciada en historia por la Universidad Nacional de Rosario (UNR) en 1996 y los grados de doctora en historia (1999) y antropología (2000), ambos estudios de posgrado realizados en la UB.

Las temáticas abordadas por Dalla Corte Caballero desde su bien fundamentada actividad interdisciplinaria se pueden enumerar en los siguientes términos: a) historia social en el Cono Sur a lo largo de los siglos XIX y XX (1993-2001), b) relaciones económicas y políticas entre Iberoamérica y Cataluña: siglos XVIII al XX (2000-2005), c) construcción del Estado nacional, organización social y representación política en Iberoamérica, destacando en estos aportes el conocimiento generado y difusión con respecto al denominado Gran Chaco, siglos XIX y XX (2003-2017), d) Misiones católicas en áreas indígenas del Paraguay y las actuales provincias argentinas de Chaco, Formosa y Santa Fe, 1850-1955 (2009-2017) y e) Políticos y militares paraguayos en la guerra del Chaco, la gue-

rra civil española y en el exilio republicano en el sur de Francia (2012-2017). En el campo académico administrativo se desempeñó, durante la primera mitad de la década de 2010, como secretaria académica y responsable de Relaciones Internacionales de la Facultad de Geografía e Historia de la UB.

Desde su etapa formativa, Gabriela participó en diversos proyectos, en la Argentina fueron tres: “Mujer y poder en el litoral rioplatense durante los siglos XVIII, XIX y XX”, “Intelectuales rosarinos entre dos siglos. Serafín, Juan y Clemente Álvarez. Identidad local y esfera pública”, y “Género, Esfera Pública y Acción femenina: Incidencia de las variables genéricas en las políticas sociales de la gestión municipal de la ciudad de Rosario”. Ya instalada en Barcelona comenzó, bajo la tutela del reconocido historiador Michel Bertrand, catedrático de la Université de Toulouse-Le Mirail, su participación en el proyecto “France méridionale et Espagne: histoire des sociétés du moyen age à l’époque contemporaine-Réseaux, pouvoirs et identités en Amérique Latine (16ème-20ème)”, proyecto que se prolongó a lo largo de diez años, entre 1999 y 2009. En este período fueron 13 los artículos y 11 los capítulos de libro publicados por Gabriela, y entre ellos es relevante destacar su aproximación al análisis del pensamiento jurídico y en particular los trabajos que publicó con su madre, Zulma Caballero, en esta área y en cuestiones de género. La entereza y capacidad intelectual de Zulma siempre fueron un referente para Gabriela, tanto en su vida académica como en su vida personal. Cabe señalar que la primera publicación lograda por Dalla Corte Caballero fue con su madre como coautora, capítulo de libro publicado en Buenos Aires (1991). Siete de los artículos escritos por ella durante la década de 1990, se publicaron en Argentina; entre las obras logradas en este país es importante

resaltar el artículo intitulado “Las metáforas de la región. Continente conceptual y construcción historiográfica”, el cual denota el temprano interés de Gabriela por analizar el concepto región y del cual es coautora Sandra Fernández (1999), cuatro en España, uno en Brasil y otro en Venezuela. En cuanto a los capítulos de libro, 8 fueron editados en España y 3 en Argentina.

Entre los años 2000 y 2005 fue profesora asociada de la UB, período durante el cual participó o fue responsable de los siguientes proyectos: “Región versus Estado. Organización social y representación política en América-Estudio de la movilización social y la representación política en el Cono Sur”, “Organización social y representación política en América”, y “Organización social y representación política en el estado liberal latinoamericano, *circa* 1870-1930, habiendo sido dirigidos estos tres proyectos por Pilar García Jordán, catedrática de la Universitat de Barcelona, el primero entre 2001 y 2002, el segundo de 2002 a 2003, y el tercero entre 2003 y 2006. Su primer proyecto como responsable tuvo una fuerte carga geográfica y lo llevó a cabo, junto con Sandra Fernández, en su *alma mater* original entre 2001 y 2002, mismo que llevó por título: “El viajero ‘oficial’ de la Argentina moderna. Espacio, tiempo e imagen en Estanislao Zeballos”. Entre 2004 y 2007 participó en el proyecto “El americanismo en España, 1898-1936: instituciones culturales y proyectos educativos”, el cual fue financiado por la Fundación Carolina y cuyo responsable fue Pilar Cagiao Vila, catedrática de la Universidad de Santiago de Compostela. En Cataluña, su primer proyecto como responsable fue financiado por la Generalitat de Catalunya a través del Centre d’Història Contemporània de Catalunya y llevó por título: “L’americanisme català des de la pèrdua de Cuba i Puerto Rico a la Guerra Civil. La Revista Comercial Iberoamericana Mercurio i el seu impacte cultural i econòmic”. Proyecto conducido a lo largo de 2004 y en el que cabe destacar el indispensable manejo de la lengua catalana, idioma en el que Gabriela llegó a lograr un elevado nivel.

Durante el tiempo que fungió como profesora asociada de la UB, llegó a publicar 48 trabajos: 17 artículos y 31 capítulos de libro. De estas obras

se cree indispensable destacar su análisis de la figura de ombudsman a escala global (Dalla Corte, 2000), así como la publicación en la que incluso llegó a incursionar en el ámbito de la lingüística (Dalla Corte y Fernández, 2001), temática que no abandonó durante su vida académica (Dalla Corte, 2014). Asimismo, es indispensable hacer énfasis en su labor dedicada al estudio de las relaciones sociales y económicas entre Cataluña e Iberoamérica, en particular con la cuenca del río de La Plata. Una profunda revisión de revistas catalanas editadas entre fines del siglo XIX y mediados del XX fueron en buena medida las fuentes que se utilizaron; claro exponente de ello es el artículo intitulado “La América meridional en la retina de la revista Mercurio: mercado y embajadas comerciales a principios del siglo XX” (Dalla Corte, 2001).

En su etapa como profesora lectora de la UB (2005-2007) y de nuevo bajo la coordinación de Pilar García Jordán, participó entre 2005 y 2016 en el “Taller d’Estudis i Investigacions Andinoamazònics”. Taller que contó con el apoyo tanto de la UB como del gobierno catalán, así como en los proyectos “Estado, Región y Poder local en América latina, 1880-1950”, “Estado, región y poder local en América Latina. Una reflexión sobre la construcción del Estado, del poder y de la participación política” y “Dinámicas del poder local en América Latina, siglos XIX-XXI”, los tres financiados por el Ministerio de Educación y Ciencia del Estado español. Este mismo ministerio, financio a José Luis Luzón Benedicto, profesor de la UB, como responsable de las “Jornadas sobre globalidad y emergencia de una nueva sociedad del conocimiento: Europa-América Latina-Caribe”, en las cuales Gabriela participó entre 2006 y 2007. Durante los poco menos de dos años que fungió como lectora en la UB, Gabriela publicó 6 artículos y 9 capítulos de libro. Etapa en la que comienza a publicitar su profundo conocimiento sobre el denominado Gran Chaco (Dalla Corte, 2007c y Dalla Corte, 2007a), gran área cultural y natural que fue abordada por Gabriela tanto en cuestiones socioeconómicas y culturales como ambientales. Otra de las temáticas abordadas por Gabriela con gran maestría fue la construcción del Estado-nación en Iberoamérica (García Jordán y Dalla Corte,

2007, y Dalla Corte, 2011).

Ya como profesora titular de la UB, y en una esfera más académica-administrativa participó bajo la conducción de Pilar García Jordán en el “Proyecto Internacional de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Barcelona (2007), financiado por el Vicerrectorado de Política Internacional y Movilidad de la UB. De nuevo como responsable, dirigió los proyectos: “El Hombre de Francesc Cambó: el proyecto americanista de Rafael Grau Bolívar”, y “El Centenari de la Independència d’Amèrica al món intel·lectual català: projecte polític, celebracions i simbolisme”. Ambos entre 2007 y 2009, los cuales contaron una vez más con el apoyo de la Generalitat de Catalunya. Asimismo, como responsable y con el financiamiento de la UB, condujo entre 2008 y 2009 el proyecto “Educació i ciutadania: Models de difusió de valors i institucions democràtiques a Amèrica Llatina”. Desde el inicio de esta etapa, Gabriela comenzó a centrar y difundir sus trabajos en temáticas relacionadas al Paraguay, labor de gran valía, dado el aislamiento que ha caracterizado a este país, tanto en la política y la economía, como en la academia; así, durante 2009 condujo el proyecto “Educació i Ciutadania. Models de difusió de valors, institucions democràtiques i construcció de l’Estat a Paraguai”, con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y la UB. En su amplia y continua colaboración con la doctora Pilar García Jordán, durante este período colaboró con esta catedrática en dos proyectos: “La articulación del Estado en América Latina: problemas internos y transfronterizos: 1880-1950” y “El mundo latinoamericano como representación. La construcción de una representación política, social y cultural en América, 1880-1960”, con apoyo del Ministerio de Ciencia e Innovación el primero, y del Ministerio de Economía y Competitividad, el segundo, ambos proyectos desarrollados entre 2010 y 2015. Al mediar la década de 2010, se le nombró directora de la revista *Boletín Americanista* de la UB y en esta casa de estudios, a su vez, participó en tres proyectos de índole académico-administrativo: “Reconeixement de les revistes científiques UB i concessió d’ajuts 2015”, “Concessió d’ajuts institucionals per a projectes internacionals i de la

internacionalització de la Universitat de Barcelona”, y “Ajuts per impulsar la participació en projectes internacionals de recerca (2014) en el marco del programa HORIZON 2020”.

En su etapa como profesora titular llegó a publicar 48 artículos y 76 capítulos de libro, impresionante labor, en la que el tratamiento del Chaco, el Paraguay y el devenir de paraguayos (ya militares, ya milicianos) durante los conflictos armados del Chaco, la guerra civil española y el preámbulo de la segunda guerra mundial se encontraron entre sus temáticas primordiales. El profundo conocimiento teórico-metodológico de Gabriela sobre las formas de abordar redes sociales y económicas, en estos años, le permitió avocarse al estudio de la extracción de materias primas del Chaco, destacando entre estos productos el llamado quebracho (Dalla Corte, 2013a y Dalla Corte, 2013c), madera fundamental en el proceso de curtido de pieles durante el siglo XIX y buena parte del XX. En el abordar el Gran Chaco, Gabriela trató asimismo las reivindicaciones indígenas (Dalla Corte, 2010b y Dalla Corte, 2012b), la aproximación a la vida comunitaria de indígenas en el antiguamente llamado ‘infierno verde’, fue una experiencia de primera mano para ella, ya que de niña y por causa de la labor pedagógica de su madre, vivió en comunidades indígenas del extremo septentrional de la Argentina. Como ya quedó asentado con anterioridad, Gabriela tuvo entre sus preocupaciones el análisis del concepto región y en esta etapa dio continuidad a ello, tanto en su entendimiento en el conjunto iberoamericano, como al interior de los Estados-nación, en particular los de la cuenca del río de La Plata. Ejemplo de ello es su trabajo intitulado “La construcción de la región del Gran Chaco más allá de la nación: mensuras, conflictos de límites e intereses empresariales (1870-1932) (Dalla Corte, 2007b).

En su prolífica obra, Gabriela no olvidó a su natal Rosario y nos legó varios trabajos de tan tardía urbe, la cual, como solía recordar, carece de acta de fundación y no conoció desarrollo trascendente hasta el inicio de la vida independiente (Dalla Corte, 2013b y Dalla Corte, 2013d). Pero de Rosario no sólo nos brindó aspectos de tiempos pasados, sino también nos aportó su visión de eventos con-

temporáneos, como los saqueos ocurridos en esta ciudad en 1989 (Dalla Corte, 2014 a y b). Se ha querido dejar casi al final de este reconocimiento, con la idea de resaltar la capacidad intelectual y de trabajo de Gabriela, el número de libros que escribió o de los que fue coautora (ya como editora, compiladora o coordinadora); como autora única nos legó 23 libros, mientras que el número de libros colectivos asciende a 45.

En su tratamiento del Gran Chaco y el Paraguay, Gabriela nos volvió a sorprender ante la utilización de fuentes no convencionales en la historia y la geografía, como los registros fotográficos, cinematográficos y el análisis de obras literarias (Dalla Corte, G, 2012a). Uno de sus últimos trabajos es el maravilloso relato que por medio del acervo fotográfico de Víctor Martínez, brigadista paraguayo en la guerra civil española, nos muestra los vaivenes geopolíticos tanto en la América del Sur como en el occidente europeo durante las décadas de 1930 y 1940 a través de las vivencias del mencionado brigadista y sus colegas paraguayos (varios de ellos, al igual que Martínez, participaron en la guerra del Chaco) tanto en el frente bélico en España, como en los campos de refugiados habilitados para los republicanos en el sur de Francia (2016).

Dentro del universo de actividades académicas, no se puede dejar de mencionar que las estancias académicas de Gabriela abarcaron los siguientes países: Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador, Italia, México y Paraguay, que las ponencias presentadas en eventos en Europa y las Américas fueron alrededor de 150, y que los talleres, simposios, seminarios y jornadas organizados por Dalla Corte Caballero superan la veintena. Por último, mencionar que cuatro fueron las tesis doctorales que dirigió y que cinco revistas la tuvieron como parte de su comité científico. Para concluir este reconocimiento a Gabriela, solo queda decir que hablar de ella es hablar de una mujer extraordinaria que de corazón y pensamiento denunció injusticias pasadas y presentes a través de un profundo y estricto trabajo académico.

Gustavo Garza Merodio

Instituto de Geografía

Universidad Nacional Autónoma de México

REFERENCIAS

- Caballero, Z. y Dalla Corte, G. (1991). Crisis y mujer, la cristalización de un modelo femenino. En Fundación TIDO, Trabajo, Investigación, Desarrollo y Organización de la Mujer (Ed.), *Mujeres Hoy* (pp. 61-75). Buenos Aires: Amorrortu.
- Dalla Corte, G. (2000). La vuelta al globo. Condiciones de la expansión de la figura del ombudsman en el mundo a partir de la segunda guerra mundial. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 69(21).
- Dalla Corte, G. (2001). La América meridional en la retina de la revista Mercurio: mercado y embajadas comerciales a principios del siglo XX. *Revista Illes i Imperis*, 6, 137-174.
- Dalla-Corte, G. (2007a). El Sudeste boliviano: los proyectos empresariales extranjeros en el Chaco boliviano-paraguayo (1880-1940). *Tiempos de américa*, 14, 71-87.
- Dalla Corte, G. (2007b). La construcción de la región del Gran Chaco más allá de la nación: mensuras, conflictos de límites e intereses empresariales (1870-1932). En P. García Jordán (Ed.), *Estado, región y poder local en América Latina, siglos XIX-XX. Algunas miradas sobre el Estado, el poder y la participación política* (pp. 155-207). Barcelona: Publicacions i Edicions UB.
- Dalla Corte, G. (2007c). Redes y organizaciones sociales en el proceso de ocupación del Gran Chaco. *Revista de Indias*, LXVII(240), 485-519.
- Dalla Corte, G. (2010). Temps, guerra y política en la reivindicació de territoris indígenes y nacionals: un relat de la Guerra del Chaco. *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 35, 126-142.
- Dalla Corte, G. (2011). Nación, estado y dispositivos del control social: la construcción religiosa entre Paraguay y Argentina. En G. Dalla Corte (Coord.), *Historias, indígenas, nación y Estado en el bicentenario de independencia de la República del Paraguay (1811-2011)* (pp. 17-44). Barcelona: Agencia Española de Cooperación y Desarrollo, Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas y Universidad Nacional de Asunción.
- Dalla Corte, G. (2012a). Fotografía, Cine y Novela en la Guerra del Chaco. El médico Carlos de Sanctis y el relato de 'La Sed (Hijo de Hombre)' de Augusto Roa Bastos. *Densidades, Revista de Integración Regional*, 9, 181-204.
- Dalla Corte, G. (2012b). Indígenas y franciscanos en las misiones de Laishí y Tacaaglél del Territorio Nacional de Formosa. Estanislao Zeballos y los niños tobos del Chaco. *Rivista Confluenze-Rivista di Studi Iberoamericani*, 4(1), 215-241.

- Dalla Corte, G. (2013a). Ciencia, Tecnología y Difusión: las reflexiones de Ernesto Mezey sobre el quebracho colorado del Gran Chaco y su extracto tánico. *Páginas-Revista de la Escuela de Historia de la UNR*, 5(9), 137-161.
- Dalla Corte, G. (2013b). "El Banco de Santa Fe, la ciudad de Rosario y el español Carlos Casado del Alisal. *Revista Rosario, su historia y región*, 124, 7- 9.
- Dalla Corte, G. (2013c). La 'S.A. de Extractos Tánicos' de Barcelona: un proyecto empresarial a través del quebracho paraguayo. *Trochadero*, 25, 187-210.
- Dalla Corte, G. (2013d). Paseos por Rosario de Santa Fe: Los informes de Adolfo Posada de 1925, leídos por los catalanes. *Revista Rosario, su Historia y región*, 122, 2-5.
- Dalla Corte, G. (2014a). A 25 años de los saqueos. Una expresión del conflicto: Dibujos de niños y niñas de 8 y 9 años. *Rosario, su historia y región*, 128, 9-16.
- Dalla Corte, G. (2014b). Hacia los 25 años de los saqueos de la ciudad de Rosario, Argentina. Educación y memoria. *Historia Actual Online*, 33, 7-19.
- Dalla Corte, G. (2016). *De España a Francia -Brigadistas paraguayos a través de la fotografía-*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Dalla Corte, G. y Fernández, S. (1999). Las metáforas de la región. Continente conceptual y construcción historiográfica. *Anuario de la Escuela de Historia Facultad de Humanidades y Artes-UNR*, 16(7), 149-164.
- Dalla Corte, G. y Fernández, S. (2001). El límite jurisdiccional de la corporación académica. Debates entre usos y leyes en la lengua argentina. *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*, 48, 401-465.
- García Jordán, P. y Dalla Corte, G. (2006). Mujeres y sociabilidad política en la construcción de los estados nacionales (1870-1900). En I. Morant (Dir.), *Historia de las Mujeres en España y en América Latina*, Tomo 3 (pp. 559-583). Madrid: Editorial Cátedra.